

## WYBÓR LITERATURY

- J. Birkenmajer, *Bogarodzica Dziewica. Analiza tekstu, treści i formy*, Lwów 1937.
- M. Bobowski, *Polskie pieśni katolickie od najdawniejszych czasów do końca XVI wieku*, Rozprawy Akademii Umiejętności. Wydział Filologiczny, Seria II, t. 4 (19), Kraków 1893.
- Bogurodzica*. Wstęp filologiczny J. Woronczak. Wstęp językoznawczy E. Ostrowska. Oprac. muzykologiczne H. Feicht, Wrocław 1962.
- Cz. Deptuła, *Z zagadnień historii kultu maryjnego w Polsce*, „Ateneum Kapłańskie” 1960, nr 3.
- J. Fijałek, *Królowa Korony Polskiej. Historia kultu Matki Bożej w Polsce w zarysie*, „Przegląd Kościelny” 1 (1901), 2 (1902), 3 (1903).
- *Nasza nauka krakowska o Niepokalanym Poczęciu Najświętszej Panny Maryi w wiekach średnich*, „Przegląd Polski” 4 (1900).
- K. Górski, *Problematyka historyczna kultu maryjnego*, „Nasza Przeszłość” 13 (1961).
- *Zarys dziejów duchowości w Polsce*, Kraków 1986.
- Gratia plena. Studia teologiczne o Bogurodzicy*, pod red. B. Przybylskiego, Poznań 1965.
- T. Jodelka, *Polska poezja maryjna. Antologia*, Niepokalanów 1949.
- J. J. Kopeć, *Bogarodzica w kulturze polskiej XVI wieku*, Lublin 1997.
- *Współczesna maryjność polska i jej związki z modelami religijności XV i XVI wieku*, „Roczniki Teologiczno-Kanoniczne” 30 (1983).
- J. Majkowski, *Matka Boża w dawnej polskiej ascezie*, „Homo Dei” 26 (1957).
- Matka Boska w poezji polskiej*, t. 1-2, pod red. M. Jasińskiej-Wojtkowskiej i in., Lublin 1959.
- R. Mazurkiewicz, *Deesis. Idea wstawiennictwa Bogarodzicy i św. Jana Chrzciciela w kulturze średniowiecznej*, Kraków 1994.
- T. Michałowska, *Średniowiecze*, Warszawa 1995.
- J. Misiurek, *Historia i teologia polskiej duchowości katolickiej*, t. 1 (w. X-XVII), Lublin 1994.
- T. Mroczko, B. Dąb, *Gotyckie Hodegetrie polskie*, w: *Średniowiecze. Studia o kulturze*, t. 3, Warszawa 1966.
- S. C. Napiórkowski, *Matka naszego Pana (problemy – poszukiwania – perspektywy)*, Tarnów 1992.

- J. Piróg, *Geneza i rozwój bractw różańcowych w Polsce do roku 1604*, „Roczniki Teologiczno-Kanoniczne” 19 (1972).
- Z. Roszkówna [Z. Orawa], *Kult Matki Boskiej Bolesnej w Polsce*, „Homo Dei” 29 (1960).
- G. Ryś, *Pobożność ludowa na ziemiach polskich w średniowieczu. Próba typologii*, Szczecin 1995.
- S. Sawicki, *Motywy maryjne w poezji średniowiecza i renesansu*, w: S. Sawicki, *Z pogranicza literatury i religii. Szkice*, Lublin 1978.
- T. Sinka, *Polska pieśń w liturgii*, „Nasza Przeszłość” 60 (1983).
- M. Skrudlik, *Królowa Korony Polskiej. Szkice z historii malarstwa i kultu Bogarodzicy w Polsce*, Lwów 1930.
- W. Smoleń, *Ilustracje świąt kościelnych w polskiej sztuce*, Lublin 1987.
- J. Surzyński, *Matka Boska w muzyce polskiej*, Kraków 1905.
- Średniowieczna pieśń religijna polska*, oprac. M. Korolko, Wrocław 1980.
- J. Trietiak, *Najświętsza Panna w poezji polskiej*, Kraków 1904.
- J. Wojnowski, *Rozwój czci Matki Bożej w Polsce*, „Homo Dei” 26 (1957).
- J. Wojtkowski, *De cultu BMV in literatura Polonorum mediū aevi*, „Ephemerides Mariologicae” 14 (1964).
- *Dogmat Niepokalanego Poczęcia NMP w średniowiecznej liturgii polskiej*, „Ruch Biblijny i Liturgiczny” 6 (1953).
  - *Kult Matki Boskiej w polskim piśmiennictwie do końca XV wieku*, „Studia Warmińskie” 3 (1966).
  - *Macierzyństwo duchowe NMP w piśmiennictwie polskim do roku 1500*, „Roczniki Teologiczno-Kanoniczne” 10 (1963).
  - *NMP w Kazaniach gnieźnieńskich*, „Roczniki Teologiczno-Kanoniczne” 1 (1955).
  - *Początki kultu Matki Boskiej w Polsce w świetle najstarszych rękopisów*, „Studia Warmińskie” 1 (1964).
  - *Powstanie Godzinek o Niepokalanym Poczęciu Najśw. Maryi Panny z Modlitw Wacława*, „Roczniki Teologiczno-Kanoniczne” 2 (1955).
  - *Przedmiot liturgicznego kultu Matki Boskiej w Polsce XIII wieku*, „Studia Warmińskie” 2 (1965).
  - *Wiara w Niepokalane Poczęcie NMP w Polsce w świetle średniowiecznych zabytków liturgicznych. Studium historyczno-dogmatyczne*, Lublin 1958.
  - *Wniebowzięcie Matki Bożej w zbiorach kazań z biblioteki średniowiecznego klasztoru franciszkanów w Gdańsku*, „Studia Warmińskie” 4 (1967).
- W. Wydra, *Władysław z Gielniowa. Z dziejów średniowiecznej poezji polskiej*, Poznań 1992.
- E. Zdeb, *Dzieje rorat w Polsce*, „Rocznik Teologiczny Śląska Opolskiego” 1 (1968).